

Corridos

Qu'est-ce qu'un corrido ?

Le **corrido** est le chant court qui accompagne le jeu. Le lead lance une phrase, le chœur répond par un refrain fixe, et ainsi de suite. Ce sont les chants qu'on entend le plus dans une roda, en capoeira Angola comme en capoeira Regional et ceux que les élèves apprennent en premier.

Les corrido ne sont pas là que pour l'ambiance : ils commentent ce qui se passe dans la roda. Le soliste peut encourager, avertir un joueur, calmer le jeu, l'accélérer, saluer quelqu'un ou annoncer la fin de la roda.

Le premier corrido lance le jeu, juste après la **chula** ou les quadras.

Ensuite ils s'enchaînent sans pause. Souvent, le lead choisit le chant en fonction de ce qu'il voit dans la roda. Certains corrido sont traditionnellement chantés pour clore la roda (Adeus, adeus, par exemple).

Corridos - Mestre Bimba

<https://open.spotify.com/intl-fr/track/37o6Qp0N3sM45KuWrmggJU?si=9b03e8235baf4ae8>

<https://www.youtube.com/watch?v=FsQdZx6xsfc>

Ô, sim, sim, sim
Ô, não, não, não
Ô, sim, sim, sim
Ô, não, não, não
Ô, sim, sim, sim
Ô, não, não, não...

Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou
Olha, a manteiga do patrão
Mas caiu na água, se molhou
Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou
Oi, a manteiga derramou
Nas carapina de ioiô
Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou

Oi, a manteiga não era minha
É a manteiga de ioiô
Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou
Oi, a manteiga do patrão
Mas caiu no chão, derramou
Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou
Oi, a manteiga derramou
Nas carapina de ioiô
Eu vou dizer ao meu senhor
Que a manteiga derramou...

Vai você, vai você
Ê, Dona Maria, como vai você?
Ê, como vai, como passou, como vai vosmicê?
Ê, Dona Maria, como vai você?
Ê, vai você, vai você
Ê, Dona Maria, como vai você?
Ê, jogue de longe que eu quero aprender
Ê, Dona Maria, como vai você?
Ê, vai você, vai você
Ê, Dona Maria, como vai você?
Como vai, como passou, como vá vosmicê?
Ê, Dona Maria, como vai você?...

Ah, menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)
Ê, porque não mamou (ô, nhê-nhê-nhê)
Ai, cala a boca, menino (ô, nhê-nhê-nhê)
Ô, menino danado (ô, nhê-nhê-nhê)
Ê, menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)
Hein, menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)
Ê, porque não mamou (ô, nhê-nhê-nhê)
Ai, cala a boca, menino (ô, nhê-nhê-nhê)
Ô, menino malvado (ô, nhê-nhê-nhê)
O menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)
Menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)
É porque não mamou (ô, nhê-nhê-nhê)
Aranha bicuda (ô, nhê-nhê-nhê)
Melhor dá no chão (ô, nhê-nhê-nhê)
Não catuca esse nego (ô, nhê-nhê-nhê)
Conforme a razão (ô, nhê-nhê-nhê)
E menino chorou (ô, nhê-nhê-nhê)

Ai, ai, ai
São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Ê, São Bento te chama (ai, ai, ai, ai)
É um anjo que chama (ai, ai, ai, ai)
E São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Homem branco me chama (ai, ai, ai, ai)
Ê, São Bento te chama (ai, ai, ai, ai)
E São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Oh, aranha no encosto (ai, ai, ai, ai)
Ah, me joga no chão (ai, ai, ai, ai)
E castigue esse nego (ai, ai, ai, ai)
Conforme a razão (ai, ai, ai, ai)
E o São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Ê, São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Ah, São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Ê, São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
Ei, menino, tu me chama (ai, ai, ai, ai)
Ê, São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)
São Bento me chama (ai, ai, ai, ai)

A cobra me morde (Senhor São Bento)
Ê, a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
A cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
E a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
Ê, a cobra mordeu (ô, Senhor São Bento)
Ê, a cobra que morde (ô, Senhor São Bento)
Ê, a cobra é malvada (ô, Senhor São Bento)
Ai, a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
E a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
E a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
E a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
Olha, a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
Ela me mordeu (ô, Senhor São Bento)
E a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
Olha, a cobra me morde (ô, Senhor São Bento)
E a cobra mordeu (ô, Senhor São Bento)
Ê, a cobra é malvada (ô, Senhor São Bento)

Ê, quebra lá mi' como gente
Quebra lá mi' como gente, macaco
Quebra lá mi' como gente (macaco)
E quebra por quilo e vende (macaco)
Ê, quebra lá mi' como gente (macaco)
Quebra lá mi' como gente (macaco)
Ê, mi' como gente (macaco)
Ê, quebra lá mi' como gente (macaco)

Ê, quebra lá mi' como gente **(macaco)**
Ê, quebra por quilo e vende **(macaco)**
Oi, quebra lá mi' como gente **(macaco)**
Ê, quebra, que quebra, que quebra **(macaco)**
Ê, quebra que bota no prato **(macaco)**
Ê, quebra lá mi' como gente...